

1 – PRESENTAZIONE

L'Istituto Superiore "Lagrangia", costituitosi a partire dall'anno scolastico 1997/1998 grazie all'aggregazione del Liceo Classico "L. Lagrangia" e dell'Istituto "Rosa Stampa", in cui sono attualmente attivi il Liceo linguistico, il Liceo delle Scienze Umane, il Liceo delle Scienze Umane ad opzione economico-sociale e arricchitosi, dall'anno scolastico 2001/2002, con l'istituzione presso l'Istituto "Rosa Stampa" del Liceo Artistico Statale "Ambrogio Alciati", si propone, a Vercelli, come un "polo della formazione umanistica" capace di offrire all'utenza una preparazione completa, omogenea, tale da consentire scelte universitarie non "obbligate", ma "aperte" ad ogni tipo di facoltà.

L'istituzione di un'opzione formativa e didattica, che ha aperto nel curriculum sperimentale del Liceo Classico uno spazio alla *cultura musicale*, ha consentito di completare una ricca gamma di offerte formative, ampliata ulteriormente dall'anno scolastico 2007/2008 con l'apertura, nell'ambito del Liceo Artistico, degli indirizzi di Grafica e Design industriale a Trino, e con l'attivazione, dall'a. s. 2008/09, di un indirizzo Scientifico presso il Liceo Classico di Vercelli.

Il "polo umanistico" mira ad educare allievi che saranno capaci di adeguarsi senza fatica alle esigenze di riqualificazione e di aggiornamento proprie del nostro tempo e aspira a formare cittadini maturi e responsabili.

2 – UN "POLO" RICCO DI TRADIZIONE E DI STORIA: BREVI CENNI SUGLI ISTITUTI OGGI AGGREGATI

Il Liceo Ginnasio fu istituito nel 1859 e nel 1865 fu intitolato all'insigne matematico Luigi LAGRANGE (cognome in seguito italianizzato in LAGRANGIA). Questa intitolazione chiarisce l'indirizzo particolare degli studi classici che vi si svolgono, per cui lo studio delle discipline umanistiche viene integrato da una non superficiale conoscenza di quelle scientifiche.

Nato nel 1858 come Scuola Normale Femminile, con l'annesso Convitto, e divenuto Istituto Magistrale nel 1923 con la Riforma Gentile, il "Rosa Stampa" ha svolto in Vercelli una importantissima funzione di centro di formazione di generazioni di Insegnanti.

Il Liceo Artistico, intitolato all'illustre pittore vercellese "Ambrogio Alciati", si articola in tre percorsi a Vercelli e in due indirizzi nella sezione staccata di Trino.

Le scelte operate nel corso degli anni dall'Istituto Superiore "Lagrangia" sono state mirate a rispondere adeguatamente alle nuove esigenze dell'utenza, tenendo conto dell'insediamento dell'Università in Vercelli, ed alle vocazioni del territorio, con l'apertura di nuovi indirizzi a Trino.

3 – L'ORGANIZZAZIONE DIDATTICA E ORARIA: LA SETTIMANA EUROPEA

Nel corrente anno scolastico l'attività didattica è sviluppata in cinque giorni la settimana, da lunedì a venerdì con orario 8-13 articolato in unità orarie di 50 minuti; sono previsti un rientro pomeridiano di tre ore per i corsi il cui monte ore è superiore alle trenta ore, due rientri pomeridiani di tre ore per il Liceo Artistico il cui monte ore è di 40 ore settimanali.

Per l'anno scolastico 2011-2012, con la Riforma della Secondaria Superiore, sarà attuato il ritorno alle ore di 60 minuti; verrà mantenuta l'adozione della settimana europea con il sabato libero, un rientro pomeridiano di due ore per i corsi il cui monte ore è pari a 27 ore, due rientri pomeridiani di tre ore per il Liceo artistico il cui monte ore è superiore alle 30 ore di lezione.

Il sabato è libero dalle lezioni, conformemente al modello organizzativo della "settimana europea"

4 – IL PROGETTO "ALTERNANZA SCUOLA- LAVORO"

Il Progetto, avviato nell'anno scolastico 2003/2004 e rivolto agli alunni del triennio degli indirizzi liceali, risponde all'esigenza di adeguare il sistema educativo e formativo liceale alle nuove esigenze poste dal mercato del lavoro, attraverso modalità di insegnamento- apprendimento, basate sull'esperienza pratica in contesti lavorativi o di impresa.

Sono previsti moduli di **formazione in aula, stages di simulimpresa** da svolgere nel corso dell'anno scolastico o **stages in contesti lavorativi o di impresa** coerenti con le finalità dei diversi indirizzi liceali, **da effettuare durante il periodo estivo** da parte degli allievi interessati. *Il progetto ha una chiara valenza formativa e orientativa per la scoperta di vocazioni personali e lo sviluppo delle capacità di autovalutazione.*

5 -- GLI SPAZI DIDATTICI ATTREZZATI E LE RISORSE UMANE

Il Liceo Classico “LAGRANGIA”, l’Istituto “R. STAMPA” e il Liceo Artistico “ALCIATI” dispongono di attrezzature didattiche ricche ed aggiornate.

Le **Biblioteche** di Istituto consentono agli Studenti consultazioni e prestiti per l’approfondimento del lavoro di ricerca e di studio.

Tutti gli Istituti dispongono di **Laboratori di Informatica**, con collegamento e “sito” **INTERNET** attivato, e di una piattaforma FAD per la formazione a distanza utile anche per interventi didattici individualizzati.

Presso l’Istituto “Rosa Stampa”, l’Indirizzo Linguistico si giova di un **Laboratorio linguistico** con antenna parabolica per la ricezione di programmi in lingua originale; in tale indirizzo, l’attività dei Docenti di ruolo delle *Lingue straniere* è supportata da “**Lettori**” di **madre lingua** con titolo specifico.

Il Liceo Classico è dotato di un Laboratorio Linguistico-Multimediale, con 24 posti-alunno e di un nuovo laboratorio da 32 postazioni dotato anche di Lavagna Interattiva Multimediale; dispone inoltre di collegamento di tutte le aule a Internet tramite sistema wireless.

Per il Liceo Artistico sono attivi tre Laboratori attrezzati per le discipline pittoriche e plastiche.

L’organico del Polo Umanistico è costituito in prevalenza da Docenti di ruolo, a garanzia di continuità didattica e qualità degli insegnamenti disciplinari.

6 - LE ATTIVITA' INTEGRATIVE: PER STAR BENE CON SE STESSI, CON GLI ALTRI, NELLA SCUOLA.

Il “Polo Umanistico”, offre ai giovani una vasta gamma di attività integrative, aperte agli Studenti e volte ad arricchire l’offerta formativa, a fornire occasioni di incontro, a favorire e potenziare i rapporti interpersonali tra docenti e studenti.

Presso l’Istituto “R. Stampa”, gli alunni possono partecipare ad attività di **Musica strumentale e d’insieme di genere moderno** e, presso il Liceo Classico, ad attività di **Canto corale**, entrambe sotto la guida del Prof. Rutigliano.

Godono di notevole favore tra gli studenti le iniziative di **Laboratorio teatrale**, volte a fornire loro le fondamentali regole della recitazione, nonché a sviluppare la consapevolezza di alcuni valori essenziali, come la ricerca della propria personalità e la tensione verso una costante autenticità interiore.

Si segnalano, inoltre, le numerose **Attività di avviamento alla pratica sportiva**, gestite in orario pomeridiano dai Docenti di Educazione Fisica dei tre Istituti.

Si evidenziano poi, i corsi di Lingue Straniere, integrativi rispetto a quelli curricolari, e in particolare il corso di **Lingua Spagnola** e di **Lingua Tedesca** attivati da parecchi anni, nonché i corsi di preparazione al conseguimento da parte degli alunni di certificazioni esterne (PET, FIRST, DELF B 1 e B 2, DELE, Zertifikat Deutsch)

Viaggi di istruzione, organizzati dalla Scuola con chiare e mirate finalità di integrazione didattica e culturale, completano il quadro delle opportunità offerte agli utenti di ampliare interessi, motivazioni, esperienze di cultura e di socializzazione.

Si organizzano inoltre, nel corso dell’anno scolastico, uscite di un giorno o pomeridiane, per visite a mostre, per convegni, per attività laboratoriali presso i Musei cittadini.

Sono infine curate le iniziative utili all’**orientamento degli studenti**, aperte ai contributi di agenzie ed enti presenti sul territorio ed in collaborazione con l’Università.

L’Istituto Superiore “LAGRANGIA” è inoltre **Test Center** per il **conseguimento della patente europea del computer (ECDL)** e organizza corsi di preparazione per l’accesso al relativo esame, a favore sia degli studenti sia degli utenti esterni.

7 – GLI SCAMBI CULTURALI

L’Istituto Superiore “LAGRANGIA” organizza scambi culturali con scuole e Istituti dell’Europa e degli Stati Uniti nell’ottica di una educazione interculturale finalizzata a favorire la crescita personale degli Studenti attraverso l’ampliamento degli orizzonti culturali, la conoscenza e comprensione di modelli sociali, di tradizioni e di stili di vita diversi quale presupposto per consolidare i valori del rispetto e della reciproca tolleranza, la scoperta e l’assimilazione delle differenze intese come risorse da cui trarre un arricchimento culturale e su cui costruire.

Questi scambi permettono agli allievi di tutte e tre le scuole, di arricchire il proprio bagaglio culturale migliorando la conoscenza delle Lingue attraverso la condivisione dell’esperienza scolastica e della vita quotidiana delle famiglie ospitanti nel corso dei soggiorni studio organizzati presso l’**HAMPSHIRE**

HIGH SCHOOL del WEST VIRGINIA (USA) e presso il **VI Liceum “J. PADEREWSKJ” di Poznan in Polonia**. Da quest’anno la scuola ha avviato anche uno scambio culturale con il Liceo di Tver (RUSSIA), città sita a 150 Km da Mosca e a 300 Km da San Pietroburgo. Sono in fase di organizzazione anche scambi con altre scuole europee.

8 – IL PROGETTO QUALITÀ

L’Istituto ha avviato da anni, attraverso IL Progetto Qualità e la pratica dell’autovalutazione di Istituto, un processo di adeguamento della propria azione didattica, organizzativa e gestionale ai parametri previsti dalla norma UNI EN ISO 9001-2000, conseguendo nel luglio 2004 la certificazione di qualità da parte di un ente esterno, AENOR INTERNACIONAL S. A. U.

Rientra in questo Progetto il progressivo adeguamento delle procedure organizzative e amministrative all’informatizzazione con l’introduzione dall’anno scolastico 2009-2010 del sistema MASTERCOM per la registrazione informatica delle assenze, ma anche delle valutazioni periodiche e quadrimestrali e dal corrente anno scolastico con l’utilizzo del registro elettronico in aula e con la comunicazione con i genitori in tempo reale.



**IL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA PREVISTO A SEGUITO DELL'ENTRATA IN
VIGORE DELLA RIFORMA DELLA SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE
DALL'ANNO SCOLASTICO 2010- 2011**

L'Istituto Superiore "Lagrangia" di Vercelli, nell'elaborare il piano dell'offerta formativa per l'anno scolastico 2011-2012 contenente i nuovi indirizzi di studio formulati sulla base del Regolamento emanato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per la revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei (ai sensi della Legge 6-08-2008 n° 133) ha seguito i seguenti criteri ispiratori:

- Rispondenza ai fabbisogni del territorio in un'ottica di sostegno e di valorizzazione degli indirizzi di consolidata tradizione formativa esistenti da anni nel territorio.
- Continuità e coerenza con l'offerta formativa erogata nei precedenti anni scolastici allo scopo di favorire il passaggio al nuovo assetto ordinamentale, organizzativo e didattico previsto dalla Riforma Secondaria Superiore, senza disorientamenti per l'utenza, ma in un'ottica di gradualità e di raccordo con l'offerta formativa esistente.
- Nell'ambito dell'autonomia riconosciuta alle Istituzioni scolastiche, utilizzo delle quote di flessibilità degli orari del 20 % nel primo Biennio e nell'ultimo anno, del 30 % nel secondo Biennio, per diversificare ulteriormente l'offerta formativa di un determinato indirizzo di studio con opportune "curvature" sulle finalità dell'indirizzo stesso, meglio connotare gli Indirizzi di studio con il potenziamento degli orari di talune discipline e con la conseguente riduzione dell'orario di altre e anche con l'inserimento di ulteriori insegnamenti previsti in un apposito elenco fornito dal MIUR.
- Completamento del Polo Liceale Artistico con la richiesta di nuova istituzione del Liceo Musicale e Coreutico che verrebbe a completare una carenza nell'offerta formativa sul territorio vercellese e interprovinciale.

ISTITUTO SUPERIORE “LAGRANGIA” VERCELLI

**PIANO DI CONFLUENZA DEI PERCORSI DI STUDIO DELL’ATTUALE ORDINAMENTO
NEI PERCORSI DI STUDIO PREVISTI DALLA RIFORMA
GELMINI – DALL’A.S. 2010/2011**

<i>Percorsi del vecchio ordinamento</i>	<i>Percorsi di studio previsti dalla Riforma Gelmini CONFLUENZE</i>
LICEO CLASSICO “Lagrangia”	
<i>Sede di erogazione del servizio: Via Duomo, 4 VERCELLI</i>	
<i>Indirizzo Linguistico-Letterario-Storico-Artistico</i>	<i>Indirizzo Linguistico-Letterario-Storico-Artistico</i>
<i>Indirizzo Giuridico-Economico-Informatico</i>	→ <i>Indirizzo Giuridico-Economico-Informatico</i>
<i>Indirizzo Scientifico</i>	→ <i>Indirizzo Scientifico</i>
ISTITUTO SUPERIORE “ROSA STAMPA”	
<i>Sede di erogazione del servizio: Corso Italia 48 VERCELLI</i>	
<i>Lic. Sociopsicopedagogico “BROCCA”</i>	→ <i>Liceo delle Scienze Umane</i>
<i>Liceo delle Scienze Sociali(maxisperimentazione)</i>	→ <i>Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico- Sociale</i>
<i>Liceo Linguistico “BROCCA”</i>	→ <i>Liceo Linguistico</i>
LICEO ARTISTICO “ALCIATI”	
<i>Sede di erogazione del servizio: Corso Italia 46 VERCELLI</i>	
<i>Progetto Sperimentale “Michelangelo”</i>	
<i>Pittura e Decorazione Pittorica</i>	→ <i>INDIRIZZO</i>
<i>Scultura e Decorazione Plastica</i>	→ <i>ARTI FIGURATIVE</i>
<i>Rilievo e Catalogazione dei Beni Culturali</i>	→
LICEO ARTISTICO “ALCIATI” <i>Sede di erogazione del servizio: Corso Italia 46 VERCELLI</i>	<i>INDIRIZZO ARCHITETTURA E AMBIENTE INDIRIZZO AUDIOVISIVO, MULTIMEDIA INDIRIZZO SCENOGRAFIA</i>
LICEO ARTISTICO “ALCIATI” <i>Sezione staccata di Trino Vse Sede di erogazione del servizio: Piazza Garibaldi TRINO V se</i>	<i>INDIRIZZO GRAFICA INDIRIZZO DESIGN</i>
	<i>LICEO MUSICALE E COREUTICO: nuovo indirizzo richiesto, coerente con la tradizione musicale e coreutica del territorio, al fine di colmare una carenza nell’offerta formativa specifico sul territorio. Sede di allocazione dei laboratori in fase di individuazione con la collaborazione degli Enti Locali</i>



Incontri di Orientamento

Ti invitiamo agli incontri di orientamento con la tua famiglia: verranno illustrati i nostri corsi, le sperimentazioni, l'organizzazione didattica, le attività integrative

- Liceo Classico "L. Lagrangia"
(presso il Liceo, via Duomo, 4):
 - sabato 18 dicembre 2010, ore 10.00
 - venerdì 14 gennaio 2011, ore 16.30

- Istituto "R. Stampa" e Liceo Artistico Statale "A. Alciati"
(presso l'Istituto "R. Stampa", Corso Italia, 48):
 - sabato 11 dicembre 2010, ore 10.00
 - venerdì 21 gennaio 2011, ore 16.30

- Liceo Artistico "A. Alciati" Sez. Staccata Di TRINO
(presso la Sede di Trino, P.za Garibaldi):
 - venerdì 17 dicembre 2010, ore 16.30
 - venerdì 28 gennaio 2011, ore 16.30

Eventuali ulteriori incontri di Orientamento verranno fissati su richiesta degli Studenti e delle famiglie

LICEO GINNASIO STATALE
“L. LAGRANGIA”



SEDE Vercelli	INDIRIZZO Via Duomo, 4	TEL. 0161/252676	FAX 0161/252672	e-mail vcis00100e@istruzione.it
-------------------------	----------------------------------	----------------------------	---------------------------	---

Titolo di ammissione
Licenza Scuola Media

Durata degli studi
Cinque anni
IV e V Ginnasio
I – II – III Liceo

Titolo conseguito
Diploma di Liceo Classico

PROFILO PROFESSIONALE

Il Liceo Classico è una scuola finalizzata a dotare i giovani di un'approfondita preparazione culturale in tutte le aree disciplinari. Nel curare soprattutto la duttilità intellettuale, la formazione liceale classica costituisce una via qualificata per l'accesso all'Università.

TITOLO CONSEGUITO

Diploma di superamento dell'Esame di Stato conclusivo del corso di Liceo Classico.

PROSEGUIMENTO DEGLI STUDI

Il Diploma conseguito a conclusione del quinquennio di Liceo Classico dà accesso a qualsiasi facoltà, sia ad indirizzo umanistico, sia ad indirizzo scientifico

INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO

Consente l'inserimento nel mondo del lavoro nell'ambito del terziario (banche, uffici, pubblici servizi), in particolare nella carriera impiegatizia di concetto

LICEO CLASSICO
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA
a. s. 2011-2012

Indirizzo Linguistico, Letterario, Storico – Artistico
 Quadro orario con l’inserimento di 2^a L.S. (Francese)
 E Storia dell’Arte dal 1° anno

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI – CORSO A

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	4	5	4	3	3
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua straniera (INGLESE)	3	3	3	3	3
Lingua straniera (FRANCESE)	2	2	2	2	2
Storia			2	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Filosofia			3	2	3
Matematica/Informatica	3	2	2	2	2
Fisica			1	2	2
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Sc. della Terra)	1	1	2	2	2
Storia dell’arte	1	1	2	2	2
Scienze Motorie e sportive	1	1	2	2	1
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	31	31	31

N. B. Il monte ore delle singole discipline potrebbe subire lievi variazioni a seguito di modifiche che si rendessero necessarie nella fase di determinazione dell’Organico di fatto nell’utilizzo della quota di flessibilità riconosciuta all’istituzione scolastica nell’ambito dell’autonomia.

E’ previsto l’insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell’area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell’area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate

LICEO CLASSICO
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA
a. s. 2011-2012

Indirizzo Giuridico – Economico – Informatico
Quadro orario con l’inserimento di Diritto – Economia
e con potenziamento ore di Matematica Informatica

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI – CORSO B

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	4	5	4	4	3
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua straniera 1 (INGLESE)	3	2	3	3	3
Diritto/Economia	2	2			
Diritto			2	2	
Economia					2
Storia			2	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Filosofia			3	2	3
Matematica/Informatica	4	4	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Scienze della Terra, Chimica, Biologia)	1	1	2	2	2
Storia dell’arte			1	1	2
Scienze motorie e sportive	1	1	2	2	1
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	31	31	31

N. B. Il monte ore delle singole discipline potrebbe subire lievi variazioni a seguito di modifiche che si rendessero necessarie nella fase di determinazione dell’Organico di fatto nell’utilizzo della quota di flessibilità riconosciuta all’istituzione scolastica nell’ambito dell’autonomia.

N.B. E’ previsto l’insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell’area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell’area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate

LICEO CLASSICO
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA
a. s. 2011-2012

Indirizzo Scientifico

Quadro orario con l'inserimento di Storia dell'Arte e Tecniche della Rappresentazione Grafica al primo Biennio e potenziamento Matematica/Informatica

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI – CORSO C

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	4	4	4	3	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua straniera (INGLESE)	3	3	3	3	3
Storia			2	3	3
Storia e Geografia	2	2			
Filosofia			3	2	3
Matematica/Informatica	4	4	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Sc. della Terra)	2	2	2	3	2
Storia dell'arte e Tecniche della Rappr. Grafica	2	2			
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze Motorie e sportive	1	1	2	2	1
Religione	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	31	31	31

N. B. Il monte ore delle singole discipline potrebbe subire lievi variazioni a seguito di modifiche che si rendessero necessarie nella fase di determinazione dell'Organico di fatto nell'utilizzo della quota di flessibilità riconosciuta all'istituzione scolastica nell'ambito dell'autonomia.

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate

ISTITUTO SUPERIORE
“R. STAMPA”



SEDE	INDIRIZZO	TEL.	FAX	e-mail
Vercelli	C.so Italia, 48	0161/213355	0161/213355	istitutorosastampa@virgilio.it

Titolo d'ammissione

Licenza Scuola Media

Durata degli studi

Cinque anni

Titolo conseguito

Diploma di superamento
dell'Esame di Stato

L'Istituto, in seguito all'approvazione ed all'avvio delle sperimentazioni socio-psico-pedagogica e linguistica secondo il Progetto **BROCCA**, e dall'anno scolastico 1998/1999 del Liceo delle Scienze Sociali, si è completamente trasformato, abbandonando il tradizionale corso di quattro anni e sostituendolo con tre corsi di cinque anni; è stato così abolito il corso integrativo per l'accesso alle facoltà universitarie.

SPERIMENTAZIONE - LICEO SOCIO-PSICO-PEDAGOGICO
(Progetto BROCCA) A. S. 2009-2010

PROFILO PROFESSIONALE	All'interno di un percorso formativo culturalmente completo si privilegiano discipline che interessano l'area pedagogica e del sociale.
TITOLO CONSEGUITO	Diploma di superamento dell'Esame di Stato al termine di un corso quinquennale ad indirizzo Socio-psico-pedagogico.
PROSEGUIMENTO DEGLI STUDI	Il corso fornisce un'ampia preparazione di base che consente l'iscrizione a tutte le Facoltà universitarie e in particolare ai corsi universitari attivati nell'ambito della Facoltà di Scienze della Formazione, per la formazione universitaria dei Docenti di Scuola Materna e di Scuola Elementare; inoltre, offre valide possibilità di proseguimento nei corsi post-secondari e in quelli per il conseguimento di un Diploma universitario.
INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	Consente l'inserimento nel mondo del lavoro nell'ambito del terziario (banche, uffici, servizi pubblici e privati).

**CONFLUISCE
NEL
LICEO DELLE SCIENZE UMANE A.S. 2011-2012**

Il percorso del Liceo delle Scienze Umane approfondisce le teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali con particolare riguardo allo studio della Filosofia e delle Scienze Umane. Fornisce allo studente le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei percorsi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche nel campo delle Scienze Umane.
A conclusione del percorso quinquennale lo Studente consegue il Diploma di Liceo delle Scienze Umane, eventualmente con opzione economico-sociale.

ISTITUTO “ROSA STAMPA”
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA a. s. 2011-2012
LICEO DELLE SCIENZE UMANE

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Lingua straniera 1 (INGLESE)	3	3	3	3	3
Storia			2	2	2
Storia e Geografia	3	3			
Diritto/Economia	2	2			
Filosofia			3	3	3
Scienze umane	4	4	5	5	5
Matematica/Informatica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Scienze della Terra, Chimica, Biologia)	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	30	30	30

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate



LAVORI ESEGUITI DAGLI ALLIEVI DEL LICEO ARTISTICO "A. ALCIATI"

SPERIMENTAZIONE - LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

PROFILO PROFESSIONALE	All'interno di un percorso formativo culturalmente completo si privilegia lo studio delle Scienze Sociali come strumento di interpretazione di una realtà complessa come l'attuale anche con l'ausilio dei linguaggi multimediali.
TITOLO CONSEGUITO	Diploma di superamento dell'Esame di Stato al termine di un corso quinquennale ad indirizzo Liceo delle Scienze Sociali.
PROSEGUIMENTO DEGLI STUDI	Il corso ha i caratteri distintivi di un curriculum liceale e offre un naturale sbocco verso un'ampia scelta di facoltà universitarie: da Scienze della Formazione a Scienze della Comunicazione, dalla facoltà di Psicologia e Sociologia alla facoltà di Lettere e Lingue; consente, inoltre, l'accesso a qualsiasi facoltà, anche ad indirizzo scientifico.
INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	Consente l'inserimento nel mondo del lavoro nell'ambito del terziario (banche, uffici, servizi pubblici e privati) e in particolare nel settore dei servizi sociali, della tutela e conservazione dei beni culturali, nel settore pubblicitario e giornalistico, previo conseguimento dei Diplomi universitari o previa frequenza di corsi post-secondari.

**CONFLUISCE
NEL
LICEO DELLE SCIENZE UMANE
A.S. 2011-2012 OPZIONE ECONOMICO SOCIALE**

Il percorso è finalizzato a fornire agli Studenti competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali

ISTITUTO “ROSA STAMPA”
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA a. s. 2011-2012
LICEO DELLE SCIENZE UMANE

(Opzione economico-sociale)

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera 1 (INGLESE)	3	3	3	3	3
Lingua straniera 2 (FRANCESE)	3	3	3	3	3
Storia			2	2	2
Storia e Geografia	3	3			
Diritto ed economia politica	3	3	3	3	3
Filosofia			2	2	2
Scienze umane (Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia)	3	3	3	3	3
Matematica/Inf. Con El. Statistica	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Scienze della Terra, Chimica, Biologia)	2	2			
Storia dell’arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	30	30	30

N.B. E’ previsto l’insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell’area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell’area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate



Crescere insieme
Attività integrative, viaggi di istruzione, scambi
culturali e..... molto altro!!!!

SPERIMENTAZIONE - LICEO LINGUISTICO
(Progetto BROCCA)

PROFILO PROFESSIONALE	La conoscenza di tre lingue straniere (Inglese, Francese o Spagnolo e Tedesco) completa e caratterizza un percorso formativo culturalmente ampio e organico.
TITOLO CONSEGUITO	Diploma di superamento dell'Esame di Stato al termine di un corso quinquennale ad Indirizzo Linguistico
PROSEGUIMENTO DEGLI STUDI	Il corso fornisce un'ampia preparazione di base che consente l'iscrizione a tutte le Facoltà universitarie e, in particolare, alla Facoltà di Lingue e Letterature Straniere
INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO	La conoscenza di tre lingue straniere è sicuramente un titolo preferenziale per l'inserimento nel mondo del lavoro, sia nel settore della Pubblica Amministrazione che nel settore privato.

**CONFLUISCE
NEL
LICEO LINGUISTICO A. S. 2011-2012**

Il percorso del Liceo Linguistico approfondisce le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue straniere, oltre all'italiano, e di rapportarsi in forma critica e dialettica alle altre culture.

Dal primo anno del secondo Biennio è previsto l'insegnamento in Lingua Straniera di una disciplina non linguistica; dal secondo anno del secondo Biennio è previsto, inoltre, l'insegnamento in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica.

A conclusione del percorso quinquennale lo Studente consegue il Diploma di Liceo Linguistico.

ISTITUTO “ROSA STAMPA”
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA a. s. 2011-2012
LICEO LINGUISTICO

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	3	3	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2			
Lingua straniera 1 (INGLESE) *	4	4	3	3	3
Lingua straniera 2 (FRANCESE)*	3	3	4	4	4
Lingua straniera 3 (TEDESCO / SPAGNOLO) *	3	3	4	4	4
Storia			2	2	2
Storia e Geografia	3	3			
Diritto/Economia	2	2			
Filosofia			2	2	2
Matematica/Informatica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Scienze della Terra, Biologia, Chimica)	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	1	1	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	30	30	30

* Sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua

N. B. Il monte ore delle singole discipline potrebbe subire lievi variazioni a seguito di modifiche che si rendessero necessarie nella fase di determinazione dell'Organico di fatto nell'utilizzo della quota di flessibilità riconosciuta all'istituzione scolastica nell'ambito dell'autonomia.

La facoltà di scelta della L. S. 3 (TEDESCO / SPAGNOLO) è subordinata al mantenimento delle cattedre in organico

LICEO ARTISTICO STATALE
“A.ALCIATI”



SEDE
Vercelli

INDIRIZZO
C.so Italia, 48

TEL.
0161/213355

FAX
0161/213355

e-mail
alciativercelli@libero.it

SEDE
Trino

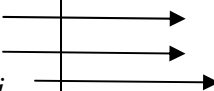
INDIRIZZO
Pza Garibaldi

TEL.
0161/801435

FAX
0161/805841

e-mail
alciativercelli@libero.it

**INDIRIZZI ATTIVI NELL’A. S. 2009-2010 E CONFLUENZA NEI NUOVI INDIRIZZI
PREVISTI DALLA RIFORMA PER L’A. S. 2011-2012**

A. S. 2009-2010	A. S. 2011-2012
PROGETTO MICHELANGELO	
<i>Pittura e Decorazione Pittorica</i> <i>Scultura e Decorazione Plastica</i> <i>Rilievo e Catalogazione dei Beni Culturali</i>	 INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE
LICEO ARTISTICO “ALCIATI” <i>Sede di erogazione del servizio:</i> <i>Corso Italia 46 VERCELLI</i>	INDIRIZZO ARCHITETTURA E AMBIENTE INDIRIZZO AUDIOVISIVO, MULTIMEDIA INDIRIZZO SCENOGRAFIA
LICEO ARTISTICO “ALCIATI” <i>Sezione staccata di Trino Vse</i> <i>Sede di erogazione del servizio:</i> <i>Piazza Garibaldi TRINO V se</i>	INDIRIZZO GRAFICA INDIRIZZO DESIGN

LICEO ARTISTICO STATALE “A. ALCIATI”

SEDE DI VERCELLI

AREA COMPOSITIVA: “PITTURA E DECORAZIONE PITTORICA”: l’indirizzo è finalizzato al conseguimento di una formazione intermedia di carattere teorico-pratico nel settore della pittura e della decorazione pittorica. I piani di studio sono orientati a fornire all’alunno un particolare approfondimento delle arti visive, come adeguato presupposto per consentirgli di esprimere e sviluppare compiutamente le sue doti di creatività con una specifica acquisizione delle tecniche operative grafiche e pittoriche.

AREA COMPOSITIVA: “SCULTURA E DECORAZIONE PLASTICA”: l’indirizzo è finalizzato al conseguimento di una formazione intermedia di carattere teorico-pratico nel settore della scultura e della decorazione plastica. I piani di studio sono orientati a fornire all’alunno un particolare approfondimento delle arti visive, come adeguato presupposto per consentirgli di esprimere consapevolmente le sue doti di creatività con una specifica attenzione alle tecniche operative plastiche e scultoree.

AREA DEI BENI CULTURALI: “RILIEVO E CATALOGAZIONE”: l’indirizzo è finalizzato al conseguimento di una professionalità intermedia di carattere teorico-pratico nel settore dei Beni Culturali e della decorazione pittorica. I piani di studio sono orientati a fornire all’alunno un particolare approfondimento delle specificità artistico-culturali di determinate realtà territoriali, come coerente presupposto a una specifica competenza tecnica nel campo della tutela e della conservazione del patrimonio storico e artistico.

LICEO ARTISTICO A. S. 2011-2012

Il percorso del Liceo Artistico approfondisce le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per maturare una cultura estetica, per conoscere il patrimonio artistico e il suo contesto storico e culturale e per esprimere la propria creatività e progettualità. Assicura la conoscenza dei codici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche relative.

Il percorso del Liceo Artistico si articola, a partire dal secondo Biennio, nei seguenti indirizzi:

- Arti Figurative
- Architettura e Ambiente
- Audiovisivo, Multimedia
- Scenografia.

Gli indirizzi si caratterizzano per la presenza di numerosi laboratori, nei quali lo Studente sviluppa la propria capacità progettuale:

nel *laboratorio di figurazione* dell’indirizzo Arti Figurative, lo Studente acquisisce e sviluppa la padronanza dei linguaggi delle arti figurative (Disegno, Pittura e Modellazione plastica).

nel *laboratorio di architettura* dell’indirizzo Architettura ed ambiente, lo Studente acquisisce e sviluppa la padronanza del linguaggio architettonico (discipline geometriche, geometria descrittiva) di analisi critica dell’ambiente costruito attraverso il coinvolgimento di altre discipline (pittura e modellazione plastica) per la parte decorativa.

nel *laboratorio audiovisivo multimediale* dell’indirizzo Audiovisivo Multimedia, lo Studente acquisisce e sviluppa la padronanza dei linguaggi multimediali (Discipline audiovisive e multimediali) nelle tecniche di rappresentazione assistita (mediante l’utilizzo di Software dedicati).

nel *laboratorio di scenografia* dell’indirizzo Scenografia, lo Studente acquisisce e sviluppa la padronanza del linguaggio scenografico (discipline geometriche, e scenotecnica) e per la parte decorativa attraverso il coinvolgimento di altre discipline (pittura e modellazione plastica).

PROFILO PROFESSIONALE

All'interno di un percorso formativo culturalmente completo si privilegia lo studio delle Discipline Artistiche, approfondendo il rapporto reciproco tra evoluzione delle conoscenze teoriche e sviluppi pratici dei processi ideativi realizzativi.

TITOLO CONSEGUITO

Diploma di Liceo Artistico al termine di un corso quinquennale di Liceo Artistico, indirizzo

- o ARTI FIGURATIVE
- o ARCHITETTURA E AMBIENTE
- o AUDIOVISIVO, MULTIMEDIA,
- o SCENOGRAFIA.

PROSEGUIMENTO DEGLI STUDI

Il diplomato del Liceo Artistico possiede la formazione di base per proseguire gli studi nei corsi post-secondari (per restauratori, per tecnici di rilievo dei monumenti, per nuove professionalità nel campo dei beni artistici e culturali), nelle Accademie di Belle Arti e nelle Università, specialmente nei corsi finalizzati alla tutela, alla conservazione e alla didattica nel campo storico e artistico.

INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO

Il diplomato del Liceo Artistico può inserirsi nel campo della manutenzione, della conservazione e della tutela dei Beni Culturali; è in grado, inoltre, di partecipare al loro recupero e restauro. Al termine degli studi lo studente avrà inoltre approfondito la conoscenza dei linguaggi visivi e le tecniche grafiche, pittoriche e plastiche, competenze da spendere nell'ambito dell'editoria e dell'illustrazione, della decorazione di interni e della scenografia; può inoltre orientarsi verso l'insegnamento o la libera professione nel campo dei vari generi pittorici e scultorei.

LICEO ARTISTICO “A. ALCIATI”
SEDE DI VERCELLI
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA a. s. 2011-2012
LICEO ARTISTICO indirizzo ARTI FIGURATIVE

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

	1° biennio		2° biennio		5° anno
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera 1 (INGLESE)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	2	2			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Diritto/Economia	2	2			
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2			
Chimica dei materiali			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico (3) articolato in:					
Tecniche audiovisive e multimediali	1	1			
Discipline plastiche e scultoree	1	1			
Discipline geometriche	1	1			
Scienze motorie e sportive	1	1	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore BIENNIO</i>	34	34			
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo – Orario medio settimanale					
Laboratorio della figurazione (6) articolato in:					
Labor Discipline grafiche e pittoriche			2	2	3
Laboratorio Discipline geometriche			2	2	2
Laboratorio Discipline plastiche e scultoree			2	2	3
Discipline grafiche e pittoriche			3	3	3
Discipline plastiche e scultoree			3	3	3
<i>Totale ore</i>			35	35	35
<i>Totale complessivo ore</i>			35	35	35

* con informatica

** Biologia, Scienze della Terra

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate

LICEO ARTISTICO “A. ALCIATI”
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA 2011-2012
LICEO ARTISTICO indirizzo ARCHITETTURA E AMBIENTE

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°anno	2° anno	3°anno	4°anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera 1 (INGLESE)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	2	2			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Diritto/Economia	2	2			
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Biologia, Scienze della Terra)	2	2			
Chimica dei materiali			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico (6) articolato in:					
Tecniche audiovisive e multimediali	1	1			
Discipline plastiche e scultoree	1	1			
Discipline geometriche	1	1			
Scienze motorie e sportive	1	1	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore BIENNIO</i>	34	34			
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo – Orario medio settimanale					
Laboratorio di architettura***					
Discipline grafiche e pittoriche			2	2	2
Discipline plastiche e scultoree			2	2	2
Discipline geometriche			2	2	2
Fisica					1
Chimica					1
Discipline progettuali: Architettura e ambiente					
Discipline geometriche			6	6	6
<i>Totale ore TRIENNIO</i>			35	35	35

*con Informatica al primo Biennio

***Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica di tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale e annuale nell'arco del Biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate

LICEO ARTISTICO “A. ALCIATI” SEDE DI VERCELLI
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA a. s. 2011-2012
LICEO ARTISTICO indirizzo AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

	1° biennio		2° biennio		5° anno
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera 1 (INGLESE)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica con Informatica al primo Biennio	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Chimica dei materiali			2	2	
Scienze naturali**	2	2	2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico (3) articolato in:					
----- Tecniche audiovisive e multimediali	1	1			
----- Discipline plastiche e scultoree	1	1			
----- Discipline geometriche	1	1			
Scienze motorie e sportive	1	1	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore BIENNIO</i>	34	34			
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo – Orario medio settimanale					
Laboratorio*** articolato in:					
----- Laboratorio audiovisivo e multimediale			5	5	8
----- Discipline audiovisive e multimediali			5	5	6
<i>Totale ore</i>			35	35	35
<i>Totale complessivo ore</i>			35	35	35

** Biologia, Scienze della Terra

***Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica di tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale e annuale nell'arco del Biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate

LICEO ARTISTICO “A. ALCIATI” SEDE DI VERCELLI
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA a. s. 2011-2012
LICEO ARTISTICO indirizzo SCENOGRAFIA

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI

	1° biennio		2° biennio		5° anno
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera 1 (INGLESE)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica con Informatica al primo Biennio	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2			
Chimica dei materiali			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico (3) articolato in:					
----- Tecniche audiovisive e multimediali	1	1			
----- Discipline plastiche e scultoree	1	1			
----- Discipline geometriche	1	1			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore BIENNIO</i>	34	34			
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo – Orario medio settimanale					
Laboratorio articolato in:					
----- Laboratorio di scenografia			5	5	7
----- Discipline geometriche e scenotecniche			2	2	2
Discipline progettuali scenografiche			5	5	5
<i>Totale ore</i>			35	35	35
<i>Totale complessivo ore</i>			35	35	35

** Biologia, Scienze della Terra

***Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica di tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale e annuale nell'arco del Biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate

LICEO ARTISTICO DI VERCELLI E sez. staccata DI TRINO V.SE
INDIRIZZO DESIGN
INDIRIZZO GRAFICA
A. S. 2011-2012

Nel laboratorio di Progettazione e nelle relative Discipline progettuali dell'indirizzo Design lo Studente acquisisce la padronanza di metodi di rappresentazione specifici dell'architettura, delle problematiche di rappresentazione e delle metodologie proprie della progettazione di oggetti (Sezione Design, articolata nei distinti settori della produzione artistica).

PROGETTO MICHELANGELO
INDIRIZZO “ DISEGNO INDUSTRIALE”

PROFILO PROFESSIONALE

La frequenza di questo indirizzo consentirà all'alunno di acquisire conoscenze e competenze di carattere teorico – pratico nel settore del design con l'acquisizione di specifiche competenze nella progettazione di oggetti e nell'utilizzo delle tecniche di disegno industriale nel quadro di un'ampia base culturale.

TITOLO CONSEGUITO

Diploma di Liceo Artistico al termine di un corso quinquennale di Liceo Artistico, indirizzo “Architettura e Ambiente, sez. Design”.

PROSEGUIMENTO DEGLI STUDI

L'alunno potrà proseguire gli studi in Istituti Specializzati nel campo del design, della pubblicità, dell'arredamento, dell'illustrazione, in facoltà universitarie come Architettura e Ingegneria, nelle Accademie di Belle Arti e in generale, in qualunque facoltà universitaria.

**INSERIMENTO NEL MONDO
DEL LAVORO**

L'alunno diplomato dell'indirizzo “Architettura, Design, Ambiente, sez. Design ” può inserirsi nel mondo del lavoro per la fase progettuale o di controllo della fase produttiva in grandi o piccole-medie imprese dal settore automobilistico a quello dell'arredamento, dal settore commerciale, edile e turistico, al settore della ricerca applicata ai manufatti edilizi, alle fonti energetiche rinnovabili, al risparmio energetico nell'ambito edile e industriale. Il titolo di studio consente l'accesso a tutti i concorsi pubblici per i quali è richiesto il possesso di titolo di studio di 2° grado.

SEDE DI TRINO VERCELLESE

L'istituzione di una sezione staccata del Liceo Artistico "Ambrogio Alciati" di Vercelli presso la città di TRINO VERCELLESE è stata motivata dall'intendimento della Scuola e dell'Amministrazione Provinciale di Vercelli di ampliare la distribuzione territoriale dell'offerta formativa.

Trino, inoltre, gode di una tradizione storica di famosi stampatori e tipografi, i fratelli GIOLITO, che tra il XV e il XVI secolo diedero avvio ed esercitarono una feconda attività artigianale diffusa a livello locale.

Appare, quindi, coerente con la vocazione e la tradizione del territorio, l'avvio di un indirizzo finalizzato a fornire agli Studenti una formazione di carattere teorico-pratico nel settore dell'arte grafica applicata al Design.

L'indirizzo "Disegno industriale confluirà in quello di "Design" e sarà caratterizzato da una finalità professionalizzante nel settore della progettazione di oggetti di design o della progettazione grafica con possibilità di lavoro a livello di medie o grandi imprese, nel settore pubblicitario, nell'editoria, nella grafica artistica, nella progettazione di pagine WEB.

Nel *laboratorio di design* dell'indirizzo Design, lo Studente acquisisce e sviluppa la padronanza del linguaggio di rappresentazione (discipline geometriche), e per la parte progettuale realizzativa attraverso il coinvolgimento di altre discipline (Arte del Vetro, Arte della Ceramica, Arte dei Metalli).

Nel *laboratorio di grafica* dell'indirizzo Grafica, lo Studente acquisisce e sviluppa la padronanza del linguaggio grafico rappresentativo (discipline geometriche, pittura).

LABORATORI

Le attività del laboratorio polifunzionale di progettazione sono finalizzate a sviluppare conoscenze e competenze nell'utilizzo di tecniche e tecnologie avanzate con attenzione alle tradizioni culturali e produttive del territorio locale in una prospettiva europea.

SPAZI DIDATTICI ATTREZZATURE E RISORSE UMANE

Il nuovo Liceo è ospitato nello storico edificio attiguo al Museo Irico in P.zza Garibaldi. Esso dispone dei laboratori necessari per lo svolgimento delle attività didattiche; le lezioni di Educazione Fisica sono tenute nella palestra utilizzata anche dall'Istituto Alberghiero.

ATTIVITA' INTEGRATIVE

Anche agli iscritti al Liceo Artistico di Trino, come agli allievi della sede di Vercelli, viene offerta la possibilità di partecipare ad una vasta gamma di attività integrative, volte ad arricchire l'offerta formativa, a fornire occasioni di incontro, a favorire la socializzazione e a potenziare i rapporti interpersonali tra Docenti e Studenti.

LICEO ARTISTICO “A. ALCIATI”
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA 2011-2012
LICEO ARTISTICO indirizzo DESIGN
SEDE DI TRINO V.SE

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°anno	2° anno	3°anno	4°anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera 1 (INGLESE)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	2	2			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Diritto/Economia	2	2			
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Biologia, Scienze della Terra)	2	2			
Chimica dei materiali			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche	3	3			
Laboratorio artistico (3) articolato in:					
----- Tecniche audiovisive e multimediali	1	1			
----- Discipline plastiche e scultoree	1	1			
----- Discipline geometriche	1	1			
Scienze motorie e sportive	1	1	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore BIENNIO</i>	34	34			
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo – Orario medio settimanale					
Laboratorio di DESIGN **** articolato in:					
----- ARTE DEL VETRO (Discipline Grafiche e pittoriche)				3	4
----- ARTE DEI METALLI (Discipline plastiche e scultoree)			3		4
ARTE DELLA CERAMICA (Discipline plastiche e scultoree)			3	3	
Discipline Progettuali DESIGN: Discipline geometriche			6	6	6
<i>Totale ore TRIENNIO</i>			35	35	35
<i>Totale complessivo ore</i>					

*con Informatica al primo Biennio

***Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica di tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale e annuale nell'arco del Biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate.

LICEO ARTISTICO “A. ALCIATI”
PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA 2011-2012
LICEO ARTISTICO indirizzo GRAFICA
SEDE DI TRINO V.SE

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°anno	2° anno	3°anno	4°anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera 1 (INGLESE)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	2	2			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Diritto/Economia	2	2			
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Biologia, Scienze della Terra)	2	2			
Chimica dei materiali			2	2	
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico (3) articolato in:					
----- Tecnico audiovisive e multimediali	1	1			
----- Discipline plastiche e scultoree	1	1			
----- Discipline geometriche	1	1			
Scienze motorie e sportive	1	1	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
<i>Totale ore BIENNIO</i>	34	34			
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo – Orario medio settimanale					
Laboratorio di GRAFICA ***** articolato in:					
----- Discipline Grafiche e pittoriche			3	3	3
----- Discipline Geometriche			3	3	3
Laboratorio multimediale					2
Discipline grafiche : Discipline Geometriche			3	3	3
Discipline pittoriche			3	3	3
<i>Totale ore TRIENNIO</i>			35	35	35
<i>Totale complessivo ore</i>			35	35	35

*con Informatica al primo Biennio

** Biologia, Scienze della Terra

***Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica di tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale e annuale nell'arco del Biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

N.B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle Istituzioni scolastiche nel limite del contingente di organico ad esse attualmente assegnate.

LICEO MUSICALE E COREUTICO

NUOVO INDIRIZZO RICHIESTO, PER IL QUALE SI ATTENDE L'AUTORIZZAZIONE DA PARTE DEGLI ORGANI COMPETENTI

Il percorso del Liceo Musicale e coreutico, articolato nelle rispettive sezioni, approfondisce le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie ad acquisire, anche attraverso attività di laboratorio, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, mantenendo la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica.

Assicura altresì la continuità dei percorsi formativi per gli Studenti provenienti dai corsi ad indirizzo Musicale di cui all'art. 11, comma 9, della Legge 3 maggio 1999 n°124.

PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA a.s.2011-2012

LICEO MUSICALE

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	3	4
Lingua straniera (INGLESE)	3	3	2	3	2
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	1	2
Scienze naturali**	2	2			
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	1
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Sezione musicale					
Esecuzione e interpretazione	3	3	3	4	4
Teoria analisi e composizione	3	3	3	3	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica d'insieme	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali	2	2	2	2	2
<i>Totale ore</i>	32	32	32	32	32

* con informatica nel primo Biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

PIANO DI STUDI DELLA RIFORMA a. s. 2011-2012

LICEO COREUTICO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	3	3
Lingua straniera (INGLESE)	3	3	2	3	2
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	1	2
Scienze naturali**	2	2			
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Sezione coreutica					
Storia della danza			2	2	2
Storia della musica			1	1	1
Tecniche della danza	8	8	8	9	9
Laboratorio coreutico	4	4			
Laboratorio coreografico			4	4	4
Teoria e pratica musicale per la danza	2	2			
<i>Totale ore</i>	32	32	32	32	32

* con informatica al primo Biennio

Progetto grafico a cura degli allievi del Liceo Artistico



- **NB:** Per ogni ulteriore informazione relativa a quanto esposto nel presente opuscolo, rivolgersi alla Presidenza.

Liceo Ginnasio Statale “L. LAGRANGIA”

- Via Duomo, 4 – 13100 VERCELLI
- **Tel. Presidenza e Fax.: 0161/252672**
- **Segreteria 0161/252676**
- **E-mail:** vcis00100e@istruzione.it

Istituto Magistrale “R. STAMPA” –

- Corso Italia, 48 - 13100 VERCELLI
- **Tel. Presidenza: 0161/213325**
- **Segreteria e Fax: 0161/213355**
- **E-mail:** istitutorosastampa@virgilio.it

Liceo Artistico Statale “ A. Alciati”

- Corso Italia, 48 - 13100 VERCELLI
- **Tel. Presidenza: 0161/213325**
- **Segreteria e Fax: 0161/213355**
- **E-mail:** alciativercelli@libero.it

Sez. Staccata TRINO VERCELLESE

- **Liceo Artistico Statale “ A. Alciati”**
- Piazza Garibaldi
- **Tel. Presidenza: 0161/801435**
- **Segreteria e Fax: 0161/805841**
- **E-mail:** alciativercelli@libero.it

TUTTE LE NOTIZIE UTILI SUL SITO:

www.istitutosuperiorelagrangiavc.it